

Programm Raum A 40 (Kleiner Konzertsaal)

14:30 Uhr „Romantic Flute“



- | | |
|--------------------|--|
| C. Saint-Saëns | „Odelette“, Konzertstück op.162 |
| P. I. Tschaikowsky | aus der Oper „Eugen Onegin“:
<i>Arie des Lensky</i>
(bearb. für Flöte & Klavier) |
| C. Chaminade | Concertino op. 107 |

Tatjana Ruhland – Flöte
Tomoko Nishikawa – Klavier

15:15 Uhr „Violinzauber aus Osteuropa“



- | | |
|--------------|--|
| S. Prokofiev | Sonate für 2 Violinen C-Dur op. 56
<i>Andante cantabile – Allegro –</i>
<i>Commodo (quasi allegretto) – Allegro</i>
<i>con brio</i> |
| B. Bartok | Auszug aus „44 Duos für 2 Violinen“
Sz. 98, BB104 |

Jehye Lee – Violine
Christel Lee – Violine

16:00 Uhr „Die Frauen und die Liebe“



- | | |
|--------------|---|
| G. Puccini | aus „La rondine“:
<i>Chi il bel sogno di Doretta</i> |
| W. A. Mozart | aus „Die Zauberflöte“: <i>Ach ich fühl's</i> |
| R. Stoltz | aus „Der Favorit“:
<i>Kaiser meiner Seele</i> |
| F. Lehar | aus „Die lustige Witwe“: <i>Vilja Lied</i> |

Katharina Burkhart – Sopran
Haruka Ebina – Klavier

16:45 Uhr „Schubertiade“



- | | |
|-------------|--------------------------|
| F. Schubert | Klaviertrio op. 99 B-Dur |
|-------------|--------------------------|

Anna Buchberger – Klavier
Christel Lee – Violine
Jonathan Roozeman – Violoncello